

展示番号	指定	名称	時代	世紀・年号	員数	佐束	所蔵者	入替
68		刀 金象既銘一文字 本阿(花押)	鎌倉時代	十三世紀	一口		静岡・佐野美術館	
71	国宝	太刀 銘一(号)長篠一文字	鎌倉時代	十三世紀	一口		矢部コレクション	○
72	静岡県指定文化財	大笹穂鎧 銘 藤原正真作(号)蜻蛉切	室町時代	十六世紀	一口		矢部コレクション	
73	重要文化財	脇指 無銘 貞宗(名物)物吉貞宗	南北朝時代	十四世紀	一口		愛知・徳川美術館	○
[ひんぎ] 装具								
79		獅子文螺細太刀拵	江戸く明治時代	十九く二十世紀	一腰		静岡・佐野美術館	
80		濃細地透精好直垂	明治時代	明治元年(一八六八)	一領		愛知・徳川美術館	
82		葵紋蒔絵糸巻太刀拵	江戸時代	十七世紀	一腰		愛知・徳川美術館	
83		蠟色塗小サ刀拵	江戸時代	安政四年(一八五七)	一腰		愛知・徳川美術館	
84		浅葱地葵紋付菱形小紋袴	江戸時代	十九世紀	一領		愛知・徳川美術館	
85		蠟色塗大小拵	江戸時代	十九世紀	一腰 (一対)		愛知・徳川美術館	
[ひんぎ] 名物								
88		唐物茶壺 銘判官 大名物	中国元く明治時代	十四く十五世紀	一口		愛知・徳川美術館	
89		短刀 銘行光(名物)不動行光	鎌倉時代	十三世紀	一口		個人	
91	重要文化財	短刀 銘正宗(名物)不動正宗	鎌倉時代	十四世紀	一口		愛知・徳川美術館	
[ひんぎ] 鑑定								
92		古筆手鑑 蓬左一	奈良く江戸時代	八く十七世紀	一帖		愛知・徳川美術館	
94		野沓図二所物(并)無銘宗乗(目録)無銘休乗 附 折紙(并)寛永四年八月七日 後藤顯乗	室町時代	十五く十六世紀	一具		愛知・徳川美術館	

佐野美術館創立60周年・三島市制85周年記念

さのびとくび 名刀のいろは

令和八年九月五日(土)く十月十八日(日)

・「名刀のいろは」展は、佐野美術館と徳川美術館(会期二〇二七年四月十七日(土)く六月十三日(日))の2会場で開催します。
・作品番号は、本展図録及び会場内の番号と一致しますが、展示順序とは一致しません。
・都合により展示作品、展示期間が変更になる場合があります。
・展示作品は各会場で一部異なります。
・会期中、一部の刀剣の太刀表・太刀裏を入れ替えます。(前期・九月五日(土)く三十日(水) 後期・十月二日(金)く十八日(日))
入れ替えを行う作品は、左記リスト「入替」に記しました。

第1章 日本刀の美くかたち

展示番号	指定	名称	時代	世紀・年号	員数	所蔵者	入替
1		直刀	古墳時代	五く六世紀	一口	個人	
2		蔵手刀	奈良時代	八世紀	一口	個人	
3		太刀 無銘	平安時代	十一世紀	一口	個人	
5	重要文化財	太刀 銘豊後國行平作	平安く鎌倉時代	十二く十三世紀	一口	静岡・佐野美術館	○
7	国宝	太刀 銘來孫太郎作 (花押) 正應五年壬辰八月十三日口	鎌倉時代	正應五年(一二九二)	一口	愛知・徳川美術館	○
8	重要文化財	太刀 銘來國光	鎌倉時代	十四世紀	一口	愛知・徳川美術館	○
9	重要文化財	刀 銘本俣長義 天正十八年庚子五月三日(九州日向國廣銘打 長尾新五郎平朝臣顯長所持 天正十四年七月廿一日小田原 参府之時從 扇形模被下置也)	南北朝時代	十四世紀	一口	愛知・徳川美術館	○
10		刀 銘備前國住長船与三左衛門尉佑定 天文二年二月吉日	室町時代	天文四年(一五三五)	一口	静岡・佐野美術館	
12		刀 銘正清	江戸時代	十八世紀	一口	静岡・佐野美術館	
13 ①		短刀(1号経塚57)	平安時代	十一世紀	一口	静岡県埋蔵文化財センター	
13 ②		短刀(2号経塚178)	平安時代	十一世紀	一口	静岡県埋蔵文化財センター	
13 ③		短刀(1号経塚65)	平安時代	十一世紀	一口	静岡県埋蔵文化財センター	
13 ④		短刀(1号経塚81)	平安時代	十一世紀	一口	静岡県埋蔵文化財センター	
14		短刀 銘宗近	鎌倉時代	十三く十四世紀	一口	愛知・徳川美術館	
15	国宝	短刀 銘吉光(名物)後藤藤四郎	鎌倉時代	十三世紀	一口	愛知・徳川美術館	○
16		短刀 銘來國俊	鎌倉時代	十三世紀	一口	個人	
17	重要美術品	脇指 銘相模國住人廣光 康安二年十月日(号)火車切	南北朝時代	康安二年(一二六二)	一口	静岡・佐野美術館	○

